

Ne otverzhi mene vo vremia starosti - M. Berezovsky

НЕ ОТВЕРЖИ МЕНЕ ВО ВРЕМЯ СТАРОСТИ*

М. БЕРЕЗОВСКИЙ
(1745—1777)

Adagio
Медленно

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

Solo Solo *p*

Не от - вер - жи ме - не во вре - мя

Не от - вер - жи ме - не во вре - мя ста - ро - сти, не от -

4

S

A

T

B

Solo Solo *p*

ста - ро - сти, не от - вер - жи ме - не,

ста - ро - сти, не от - вер - жи ме - не,

Не от -

7

S

A

T

B

Solo Solo *p*

Не от - вер - жи ме - не во вре - мя ста - ро -

ста - ро - сти, не от - вер - жи ме -

во вре - мя ста - ро - сти, не от - вер - жи ме -

во вре - мя ста - ро - сти, не от - вер - жи ме -

10 *сти* *Tutti* *f* *Все*

S *не* *Все* *о - ску - де -*

A *не* *во вре - мя ста - ро - сти,* *не* *от - вер - жи ме - не,* *вне - гда*

T *во вре - мя ста - ро - сти,* *не* *от - вер - жи ме - не,* *вне - гда о - ску - де -*

B *во вре - мя ста - ро - сти,* *не* *от - вер - жи ме - не,* *вне - гда о - ску - де -*

13

ва - ти, *о - ску - де - ва - ти,* *о - ску - де - ва - ти* *кре -*

о - ску - де - ва - ти, *о - ску - де - ва - ти,* *о - ску - де - ва - ти*

ва - ти *кре -* *по - сти,* *о - ску - де - ва - ти*

о - ску - де - ва - ти, *о - ску - де - ва - ти,* *о - ску - де - ва - ти*

16 *Solo* *Соло* *p*

по - сти мо - ей; *не* *от -*

кре - по - сти мо - ей; *Соло* *Соло* *не* *о - ста* *ви* *ме - не,*

кре - по - сти мо - ей; *Соло* *не* *о - ста* *ви* *ме - не,*

кре - по - сти мо - ей; *Соло* *не* *о - ста* *ви* *ме - не*

19

S
_ вер _ жи ме _ не во вре_мя ста_ро_сти, не от _ вер _ жи, не от _

A
Solo Соло *p* не от _ вер _ жи ме _ не во вре_мя ста_ро_сти, не от _ вер _ жи,

T

B

23

Tutti
Все

S
_ вер _ жи, не от _ вер _ жи, вне_гда о_ску_де _ ва _ ти кре _

A
ста _ ро _ сти Tutti Все
не от _ вер _ жи, не от _ вер _ жи, вне_гда о _ ску _ де _

Tutti *f* Все
о _ ску _ де _ ва _ ти

Tutti *f* Все
о _ ску _ де _ ва _ ти, о _ ску _ де _

26

S
_ по _ сти, о _ ску_де_ва_ти кре_по_сти мо_ей,

A
_ ва _ ти, о_ску_де_ва_ти кре_по_сти мо_ей,

T
о_ску_де_ва_ти, о_ску_де_ва_ти кре_по_сти мо_ей,

B
_ ва _ ти, о_ску_де_ва_ти кре_по_сти мо_ей,

29

S
Solo Соло
A
Solo Соло
T
Solo Соло
B
Solo Соло

не о - ста - ви ме - не, не от -
не о - ста - ви ме - не, не от - вер - жи ме - не
не от - вер - жи ме - не во вре - мя ста - ро - сти,

33

Tutti (Все)
pp
pp
Tutti
Все
f

о - ску - де -
- вер - жи ме - не, не от - вер - жи ме - не
во вре - мя ста - ро - сти, не от - вер - жи, вне гда о - ску - де -
не от - вер - жи, не от - вер - жи, вне гда

36

Tutti f Все
Tutti f Все

- ва - ти кре - по - сти, о - ску - де - ва - ти,
о - ску - де - ва - ти, о - ску - де - ва - ти, о - ску - де - ва - ти,
- ва - ти, о - ску - де - ва - ти, о - ску - де - ва - ти,
- ва - ти, о - ску - де - ва - ти, о - ску - де - ва - ти,

39

S
Solo Соло
A *p* кре - по - сти мо - ей,
T Solo Соло не от - вер - жи ме -
B Solo Соло *p* кре - по - сти мо - ей,
Solo Соло не от - вер - жи ме - не

42 Tutti

Все

f
Tutti Все во вре - мя ста - ро - сти, вне - гда о - ску - де - ва - ти кре - по - сти мо -
Tutti Все не во вре - мя ста - ро - сти, вне - гда о - ску - де - ва - ти кре - по - сти мо -
Tutti Все

45

Solo Соло

Allegro Скоро

Tutti f Все

p - ей. не о - ста - ви ме - не, я - ко ре - ша вра -
p - ей. Solo Соло *p* не о - ста - ви ме - не, я - ко ре - ша вра -
Solo Соло *p* Tutti f Все

50

S
A
T
B

зи мо - и мне Solo Соло
и стре - гу - щи - и
зи мо - и мне Solo Соло
и стре - гу - щи - и

55

Solo

ду - шу мо - ю, и стре - гу - щи - и ду - шу мо -
ду - шу мо - ю, и стре - гу - щи - и ду - шу мо -

60

Tutti
Все

- ю, и стре - гу - щи - и ду - шу мо - ю со - ве -
- ю, и стре - гу - щи - и ду - шу мо - ю

65

(Tutti) f (Все)

со - ве - ща - ша вку - пе,
- ща - ша вку - пе, со - ве - ща -
(Tutti) f (Все)
со - ве - ща - ша

70

S со - ве - ща - ша

A - ша, со - ве - ща - ша вку - пе гла -

T вку - пе, со - ве - ща - ша

B (Tutti) Все *f* со - ве - ща - ша вку - пе,

75

- го - лю - ще, гла - го - лю - ще: Бог о - ста - вил

pp

80

есть е - го, о - ста - вил есть е - го, о -

85

- ста - вил есть е - го;

по - же - ки - те и и - ми - те е -

90

S
A
T
B

по - же - ни - те и и - ми - те е - го, я -

- го, я - ко несть из - бав - ля -

94

- ни - те и и - ми - те е - го, я - ко

- ко несть из - бав - ля -

- яй, несть

по - же - ни - те и и -

98

несть из - бав - ля - яй,

- лй, несть из - бав - ля -

из - бав - ля -

- ми - те е - го, я - ко несть из - бав -

102

S я - ко несть из - бав - ля - яй,
 A - яй, по - же - ни - те
 T - яй по - же -
 B - ля - яй, по - же - ни - те,

106

S по - же - ни - те, и и - ми - те,
 A и и - ми - те, по - же - ни - те,
 T - ни - те, по - же - ни - те, по - же -
 B по - же - ни - те, по - же - ни - те,

110

S и и - ми - те е - го, и и - ми - те е -
 A и и - ми - те е - го, я - ко
 T - ни - те и и - ми - те е -
 B по - же - ни - те и и - ми - те е -

114

S - го, я - ко несть из - бав - ля - яй,
 A несть из - бав - ля - яй, несть, несть,
 T - го, я - ко несть из - бав - ля - яй,
 B - го,

119 *p* *pp* 10

S

A

T

B

несть из бав ля

ля.

124 Медленно Adagio

Solo *pp* Solo

Bo - же мой, не у да ли ся от ме

Solo *pp* Solo

129 Solo *p* Solo

Solo Bo - же мой, Бо - же мой, не у да ли ся, не у да ли ся,

Solo *p* Solo Bo - же, не у да ли ся,

- не,

133

- ся, не у да ли ся

не у да ли ся, не у да ли ся

10
137

Tutti
Все *p*

S
pp от ме - не!

A
pp от ме - не! Бо - же мой, в по - мощь мо - ю вон -

T
p Все

B
p Все

142

Фуга **FUGA**
Умеренно **Moderato**

p *pp*

- ми, вон - ми!

p *pp* *f* *ff*

Да по - сты - дят

147

f

Да по - сты -

f

Да по - сты - дят - ся и ис - чез - нут

f

- ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие и ду - шу

152

S
 дят - ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щии

A
 о - кле - ве - та - ю - щии ду - шу, ду - шу мо -

T
 ду - шу мо - ю, да по - сты -

B
 да по - сты - дят - ся и ис -

157

ду - шу мо - ю, да по - сты - дят - ся, да

- ю, да по - сты - дят - ся и ис -

- дят - ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та -

- чез - нут о - кле - ве - та - ю - щии ду - шу, о - кле - ве -

162

по - сты - дят - ся, да по - сты - дят - ся

- чез - нут, и ис - чез - нут

- ю - щии, о - кле - ве - та ю - щии, о - кле - ве -

- та - ю - щии ду - шу, о - кле - ве - та - ю - щии ду - шу,

20

167

S
и из - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие - и

A
о - кле - ве - та - ю - щие - и

T
- та - ю - щие - и ду - шу мо - ю, ду - шу мо - ю,

B
ду - шу мо - ю, да по - сты - дят - ся и ис -

172

ду - шу, ду - шу мо - ю,

ду - шу мо - ю, да по - сты - дят -

да по - сты - дят - ся и ис - чез - нут о - кле - ве -

- чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие - и ду - шу, ду -

177

да по - сты - дят - ся и ис - чез - нут,

- ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие - и ду -

- та - ю - щие - и ду - шу, ду - шу мо -

- шу мо - ю, ду - шу мо - ю, о - кле - ве -

182

S и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие

A - шу мо - ю, да по - сты -

T - ю, о - кле - ве - та - ю - щие ду - шу мо -

B - та - ю - щие ду - шу, да по - сты - дят -

187

ду - шу мо - ю, о - кле - ве - та - ю - щие ду - шу,

- дят - ся и ис - чез - нут, да по - сты -

- ю, да по - сты - дят - ся

- ся о - кле - ве - та - ю - щие ду - шу мо - ю,

192

да по - сты - дят - ся и ис -

- дят - ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щие

о - кле - ве - та - ю - щие ду - шу, да

197

Musical score for measures 197-201, featuring four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Russian. The score includes a key signature change from G major to E-flat major between measures 198 and 199.

S: _ чез - нут о - кле - ве - та - ю - щи - и ду - шу,

A: ду - шу, ду - шу мо - ю,

T: по - сты - дят ся, да по - сты - дят -

B: да по - сты - дят - ся и ис - чез - нут о - кле - ве -

202

Musical score for measures 202-206, continuing the four vocal parts. The lyrics are in Russian. The score includes a key signature change from E-flat major to G major between measures 203 and 204.

S: о - кле - ве - та - ю - щи - и ду - шу,

A: ду - шу мо - ю, да

T: - ся и ис - чез - нут о - кле - ве - та - ю - щи - и

B: - та - ю - щи - и ду - шу мо - ю, да по - сты -

207

Musical score for measures 207-211, continuing the four vocal parts. The lyrics are in Russian. The score includes a key signature change from G major to E-flat major between measures 208 and 209.

S: о - кле - ве - та - ю - щи - и ду - шу, о - кле - ве - та - ю - щи - и

A: по - сты - дят ся, да по - сты - дят -

T: ду шу мо - ю, ду шу мо -

B: - дят - ся, да по - сты - дят - ся

212

S ду - шу мо - ю, о - кле - ве - та - ю - щи -

A - ся и ис - чез -

T ю, да по - сты - дят - ся,

B о - кле - ве - та - ю - щ и ду - шу, о - кле - ве - та - ю - щ и

217

- и,

- нут и ис - чез -

да по - сты - дят - ся и ис - чез -

ду - шу, да по - сты - дят - ся и ис -

222

да по - сты - дят - ся и ис -

- нут, да по - сты - дят - ся и ис -

- нут,

- чез - нут, да по - сты - дят -

227

S
 - чез - нут
 о - кле - ве -

A
 - чез - нут
 о - кле - ве - та - ю - щи - и,
 о - кле - ве - та -

T
 и
 ис - чез
 нут о - кле - ве -

B
 - ся ок - ле - ве - та - ю - щи - и,
 о - кле - ве - та - ю - щи - и ду -

232

- та - ю - щи - и,
 о - кле - ве - та - ю - щи - и,
 о - кле - ве -

- ю - щи - и, да по - сты - дят -

- та - ю - щи - и,
 о - кле - ве - та - ю - щи - и ду -

- шу - мо -

236

- та

- ся
 о - кле - ве - та - ю - щи - и,
 о - кле - ве - та - ю - щи - и

- шу мо - ю, ду - шу. мо - ю, о - кле - ве - та -

241

S ю - щ и - и, да по - сты - дят -

A ду - шу мо - ю, да по - сты -

T ю - щ и - и,

B ю, да по - сты - дят -

ff

245

- дят - ся о - кле - ве - та - ю - щ и - и

да по - сты - дят - ся

- ся

ff

249

ду - шу мо - ю, да по - сты - дят - ся и ис - чез - нут

Медленно

253 Adagio *pp*

о - кле - ве - та ю - щ и - и ду шу мо - ю.

о - кле - ве - та ю - щ и - и ду шу мо - ю.

о - кле - ве - та ю - щ и - и ду шу мо - ю.

о - кле - ве - та ю - щ и - и ду шу мо - ю.

f *p* *pp*